

	<p>Abschlussprüfung am Ende des zweiten Schuljahres.</p> <p>12. Klasse (pädagogisches Aufbaujahr) Voraussetzung ist der mittlere Schulabschluss, die Vollendung des 23. Lebensjahres sowie ein Notendurchschnitt von mindestens 2.5 und mindestens der Note „gut“ im Abschlusszeugnis der zweijährigen Ausbildung. Pädagogische Ausbildung mit Schwerpunkt des Hauptfachinstrumentes.</p>
Aufnahmebedingungen	<ul style="list-style-type: none"> • mindestens qualifizierender Hauptschulabschluss • Aufnahmeprüfung: Leistungsstand im gewählten Hauptfachinstrument, elementare Theoriekenntnisse und musikalische Veranlagung, bildungsfähige Stimme Die Prüfungsanforderungen für das gewählte Hauptfachinstrument können Bewerber bei der Berufsfachschule für Musik Altötting anfordern. <p>Anmeldung an der Schule mittels Anmeldeformular</p>
Und nach der Ausbildung	<p>Ensembleleiter in der Fachrichtung Klassik, Bairische Volksmusik, Kirchenmusik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesangs-, Musikvereine • Gemeinden • Pfarreien • Tätigkeiten in musikverwandten Berufen • Sozialer Beruf <p>Weiterbildungsmöglichkeiten mit mittlerem Schulabschluss:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fachlehrer für Musik und Textverarbeitung an Haupt- und Förderschulen am Staatinstitut für die Ausbildung von Fachlehrern in Ansbach • Staatlich geprüften Instrumentallehrer (pädagogisches Aufbaujahr) • Künstlerisches Aufbaujahr (Nachweis einer vertieften künstlerischen Ausbildung) • Diplomstudiengang Musik an einer Hochschule für Musik
Mit der BfM zur Hochschulreife	<p>Übertritt an eine Berufsoberschule (sozialer Zweig) mit dem berufsqualifizierenden Abschluss der BfM und einem mittleren Schulabschluss. Ziel: Fachgebundene Hochschulreife, Hochschulreife</p>
Links zu weiteren Berufsinformationen	<p>Homepage der Max-Keller-Schule, Berufsfachschule für Musik www.max-keller-schule.de www.fachlehrerausbildung-ansbach.de</p>

Studentafel der Max-Keller-Schule Berufsfachschule für Musik Altötting

Studentafel der zwei-jährigen Ausbildung	Fächer	Jahrgangsstufe 10	Jahrgangsstufe 11
Laienmusik Klassik	Hauptfachinstrument oder Gesang	2	2
	Chor- und Ensembleleitung	3	3
	Pflichtfachinstrument	1	1
	Partiturspiel	-	1
	Gehörbildung	2	2
	Stimmbildung und Sprecherziehung	1	1
	Chorsingen	2	2
	Ensemblespiel	2	2
	Allg. Musiklehre	1	-
	Allg. Musikgeschichte und Literatur	3	3
	Instrumentenkunde/Akustik	1	-
	Tonsatz	2	2
	Formenlehre	-	1
	Unterrichtsmethodik	-	1
	Allgemeinbildende Fächer		
	Religion/Ethik	1	1
	Deutsch	2	2
	Sozialkunde	2	2
	Musik und Bewegungserziehung	2	2
	Wahlfächer		
	Englisch	2	2
	Rock/Pop/Jazz	2	2
	Computer und musikalische Gestaltung	1	1
	Fachrichtung Kirchenmusik zusätzlich:		
	Orgelliteraturspiel	2	2
	Liturgisches Orgelspiel	1	1
Liturgik	1	1	
Liturgischer Gesang/ Gregorianischer Choral	2	2	
Orgelkunde	1	1	
Kirchenmusik			

